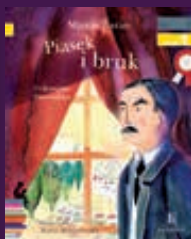




Czytam
sobie
z kotylionem



Czytam sobie z kotylionem



Seria z **kotylionem** to specjalna, limitowana edycja **Czytam sobie** z okazji **rocznicy odzyskania niepodległości** przez Polskę. Chcemy przybliżyć Wam historie osób bardziej i mniej znanych, a także tych całkiem anonimowych, bez których wspólnej pracy i troski nie udało się odzyskać niepodległości. Chcemy pokazać Wam, że **każdy z obywateli** w każdym momencie uczestniczy w budowaniu wolnego społeczeństwa. Jednym z kluczy do **wolności** jest także możliwość **samodzielnego czytania**.

Czytam sobie to trzypoziomowy program wspierający naukę czytania dla dzieci w wieku 5–7 lat.

POZIOM 1

SKŁADAM SŁOWA • 150–200 wyrazów w tekście
• krótkie zdania • 23 podstawowe głoski w tekście czytany • ćwiczenie gloskowania

POZIOM 2

SKŁADAM ZDANIA • 800–900 wyrazów w tekście • dłuższe zdania, także złożone, elementy dialogu • 23 podstawowe głoski oraz „h” • ćwiczenie sylabizowania

POZIOM 3

POLYKAM STRONY • 2500–2800 wyrazów w tekście
• użyte wszystkie głoski • dłuższe i bardziej złożone zdania • alfabetyczny słownik trudnych wyrazów

Czytam sobie



- Zgodne z zaleceniami metodyków
- Wybitni publicyści i mistrzowie ilustracji
- Niezwykłe wątki z historii Polski
- Duża czcionka i papier przyjazny oku



PATRONI:



Czytam
sobie



SERIĘ POLECA:



www.egmont.pl
www.czytamsobie.pl

ISBN 978-83-281-3631-1



9 788328 136311 >

Marcin Baran

Czytam
sobie

POZIOM 1



Piasek i bruk

O Romanie Dmowskim

Piasek i bruk



zilustrowała
Maria Mazirowska

EDUKACYJNY
EGMONT

© Artur Szosarek



Pisanie takiej książeczki to niełatwa przyjemność. Pisanie takiej książeczki o Romanie Dmowskim (postaci więcej niż niejednoznacznej, choć dla niepodległości bez wątpienia wielce zasłużonej) to kłopotliwy trud. Ale czegoż się nie robi dla dobra języka polskiego i jego najmniejszych użytkowników!

Marcin Baran

Urodzony 16 listopada 45 lat po odzyskaniu przez Polskę niepodległości. Imieniny obchodzi pięć dni wcześniej – w Święto Niepodległości (11 listopada). Mąż, ojciec, poeta. Pracuje w muzeum, mieszka w Krakowie.



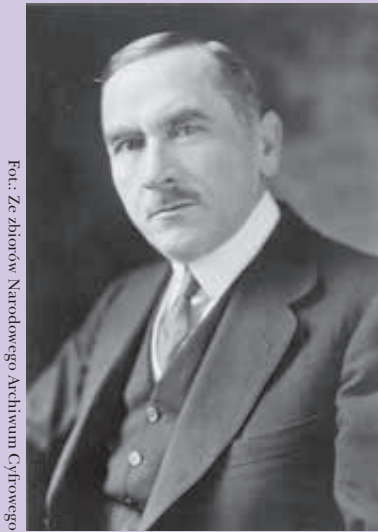
Dzięki pracy nad ilustracjami miałam okazję wybrać się na wirtualną wycieczkę po Wersalu, w którym – mimo że jestem historykiem sztuki – nigdy nie byłam! Koniecznie będę musiała to nadrobić. Kto wie, może znajdę jakieś ślady Romana Dmowskiego.

Maria Mazirowska

Plastyk i historyk sztuki. Najbardziej lubi leżeć na łacie i podglądać owady i ślimaki (a potem je malować), zwiedzać podwórka kamienie (szczególnie w Lublinie, skąd pochodzi) i deszczowe wieczory (wcale nie nudne). Zajmuje się książkami, które – w zależności od okoliczności - ilustruje, redaguje albo tłumaczy. Współpracuje z czasopiśmie „Kosmos dla Dziewcynek”.

Po przeczytaniu książki:

- 1. Czy wiesz, czym różni się rozmowa od kłótni? Proszę, opowiedz o tym. Podaj przykład.
- 2. W jakich językach Roman Dmowski przemawiał w Wersalu? Jeśli nie pamiętasz, sprawdź na stronie 7.
- 3. Czy odczuwasz różnicę, gdy jedziesz po asfalcie, kostce brukowej czy leśnej ścieżce? Kiedy jedzie Ci się wygodniej?



Fot.: Ze zbiorów Narodowego Archiwum Cyfrowego

Roman Dmowski był politykiem, który miał duży udział w odzyskaniu niepodległości Polski w 1918 roku. Reprezentował Polskę na konferencji paryskiej w 1919 roku i podpisywał traktat pokojowy w Wersalu. Jego przemówienie zrobiło wrażenie, bo przez pięć godzin mówił o Polsce po francusku i angielsku, nie używając notatek ani innych pomocy.

Inspiracją dla przedstawionej tu opowieści był dla autora artykuł Ksawerego Pruszyńskiego *Roman Dmowski* zamieszczony w „Wiadomościach Literackich” 4/796 (22 stycznia 1939).



TEKST: **Marcin Baran**
ILUSTRACJE: **Maria Mazurowska**
OPRACOWANIE GRAFICZNE: **Marta Gierych**
ŁAMANIE: **GJ-studio Grażyna Janecka**
KOREKTA: **Zespół**
KONSULTACJA MERYTORYCZNA: **prof. dr hab. Dariusz Kuźmina**
REDAKTOR PROWADZĄCY: **Katarzyna Kępka-Falska**
KOORDYNACJA PROJEKTU: **Joanna Wielowiejska**

© **Wydawnictwo Egmont Sp. z o.o.,** Warszawa 2018

Wydanie pierwsze, Warszawa 2018

Wydawnictwo Egmont Sp. z o.o.
ul. Dzielna 60
01-029 Warszawa
tel. 22 838 41 00
www.czytamsobie.pl

Koordynacja produkcji: **Jolanta Powierża**
Druk: **Egmont Printing Service A/S**

DYPLOM
sukcesu

.....
imię i nazwisko

Czyta
sobie
z kotylionem

i jest super!

.....
miejsce
na naklejkę



Marcin Baran

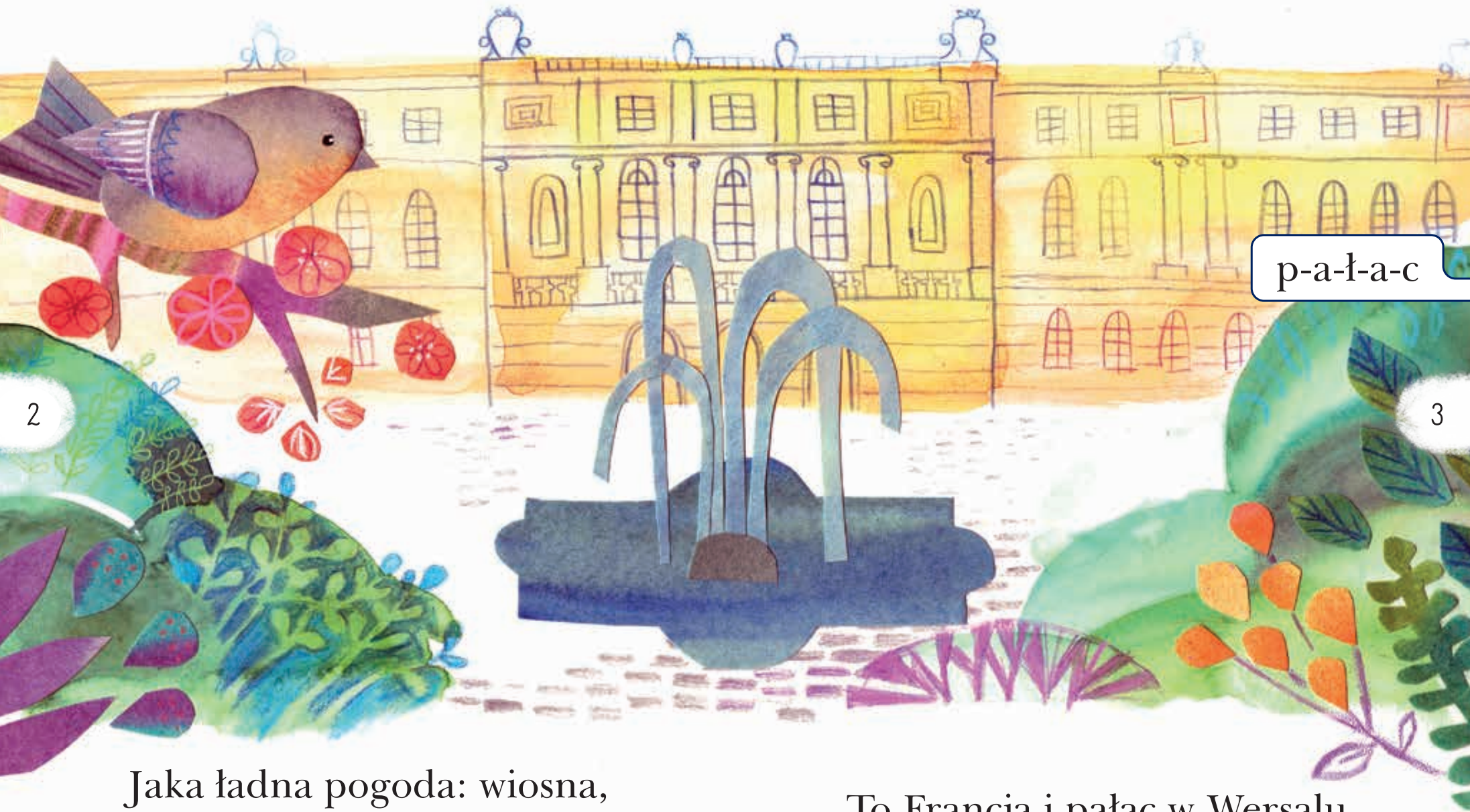
Piasek i bruk

O Romanie Dmowskim



zilustrowała
Maria Mazurowska


EDUKACYJNY
EGMONT



p-a-l-a-c

2

3

Jaka ładna pogoda: wiosna,
rok 1919.

To Francja i pałac w Wersalu.



4

5

r-o-z-m-o-w-a

Kres Wielkiej Wojny, kres bitew.

Trwa rozmowa o pokoju.

P-o-l-s-k-a



O Polsce opowiada Roman
Dmowski.

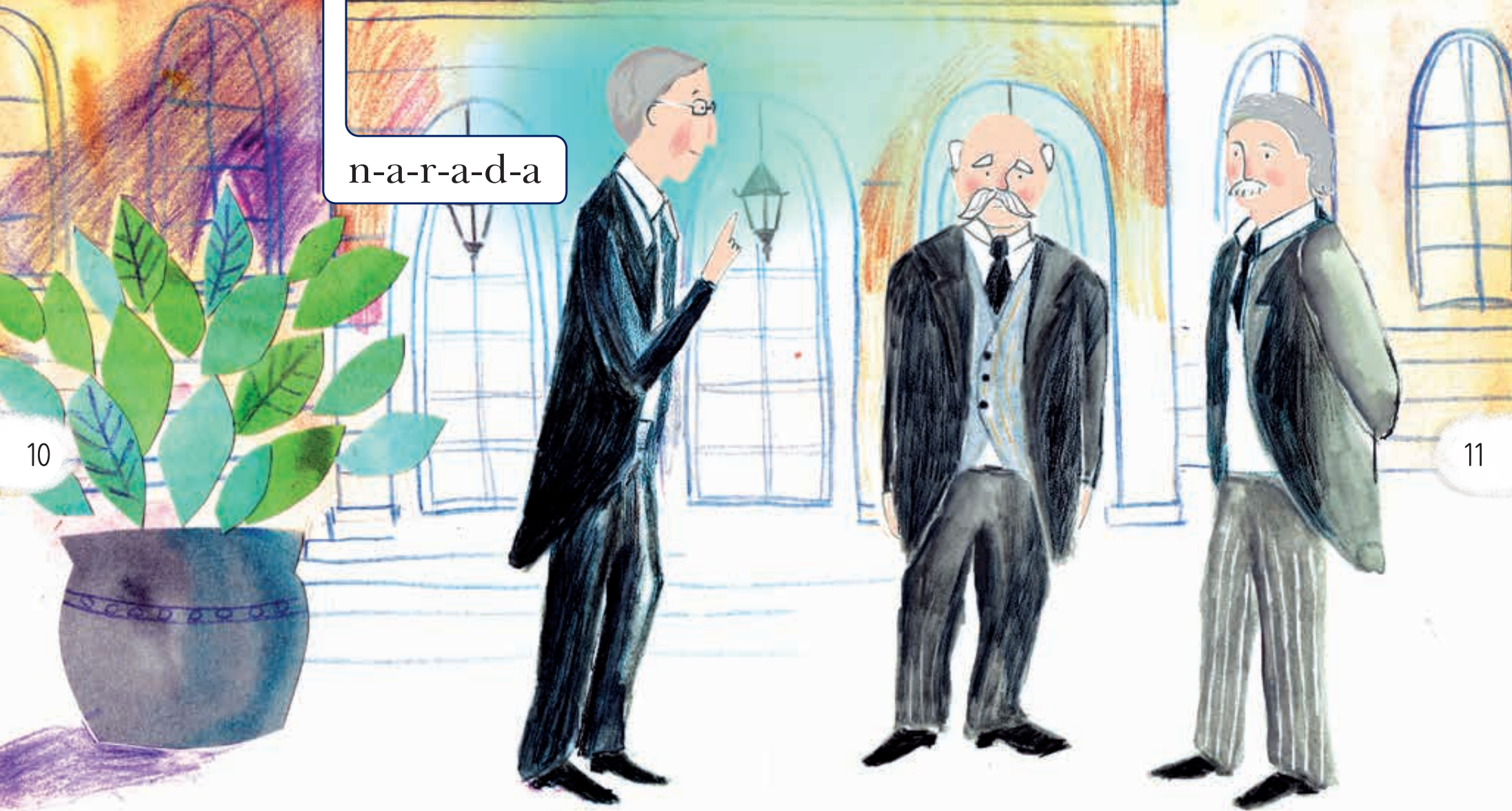
Dmowski opowiada o Polsce
po angielsku i po francusku.



Polski brakowało
od wielu, wielu lat.



Byli Polacy, ale bez swego kraju.



n-a-r-a-d-a

10

Trwa trudna narada – rozmowa
polityka z Ameryki, Francji i Anglii.

11

Cel Dmowskiego: oby powstał
traktat dobry dla Polski.

12

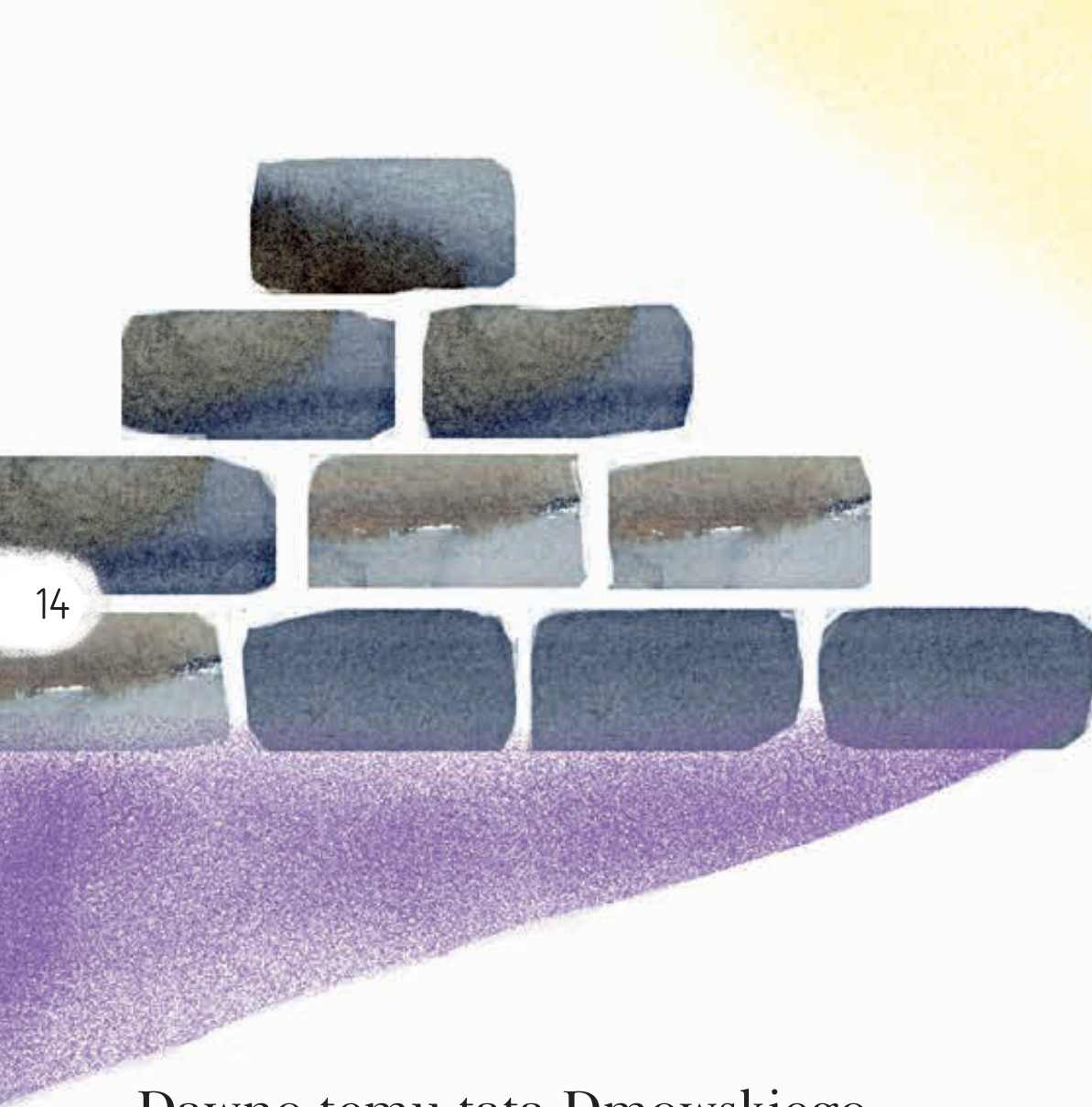


By Polska znowu była na mapie
Europy.

13

Za oknem pałacu droga
zrobiona z kostek.





Dawno temu tata Dmowskiego
robił takie kostki brukowe.

k-a-w-a-ł-e-k



Z kawałka skały powstaje wiele
kostek.

p-o-d-s-t-a-w-a

16



17

Z kostek układano ulice.

Ulica to podstawa dla koła, dla powozu i dla wozu – i jazda do celu.

k-a-p-u-s-t-a

18



19

Wynalazca – do laboratorium.

Kapusta – na targ.



r-a-t-u-n-e-k

20

21

Pompy i woda – na ratunek.

A doktor z lekiem na pomoc.



22

Tata obrabiał skały – to była trudna
praca, ale jaka owocna!

23

Trudna praca – wie o tym mały
Romek, wie o tym i dorosły Roman.



w-y-m-a-z-a-n-a

24

25

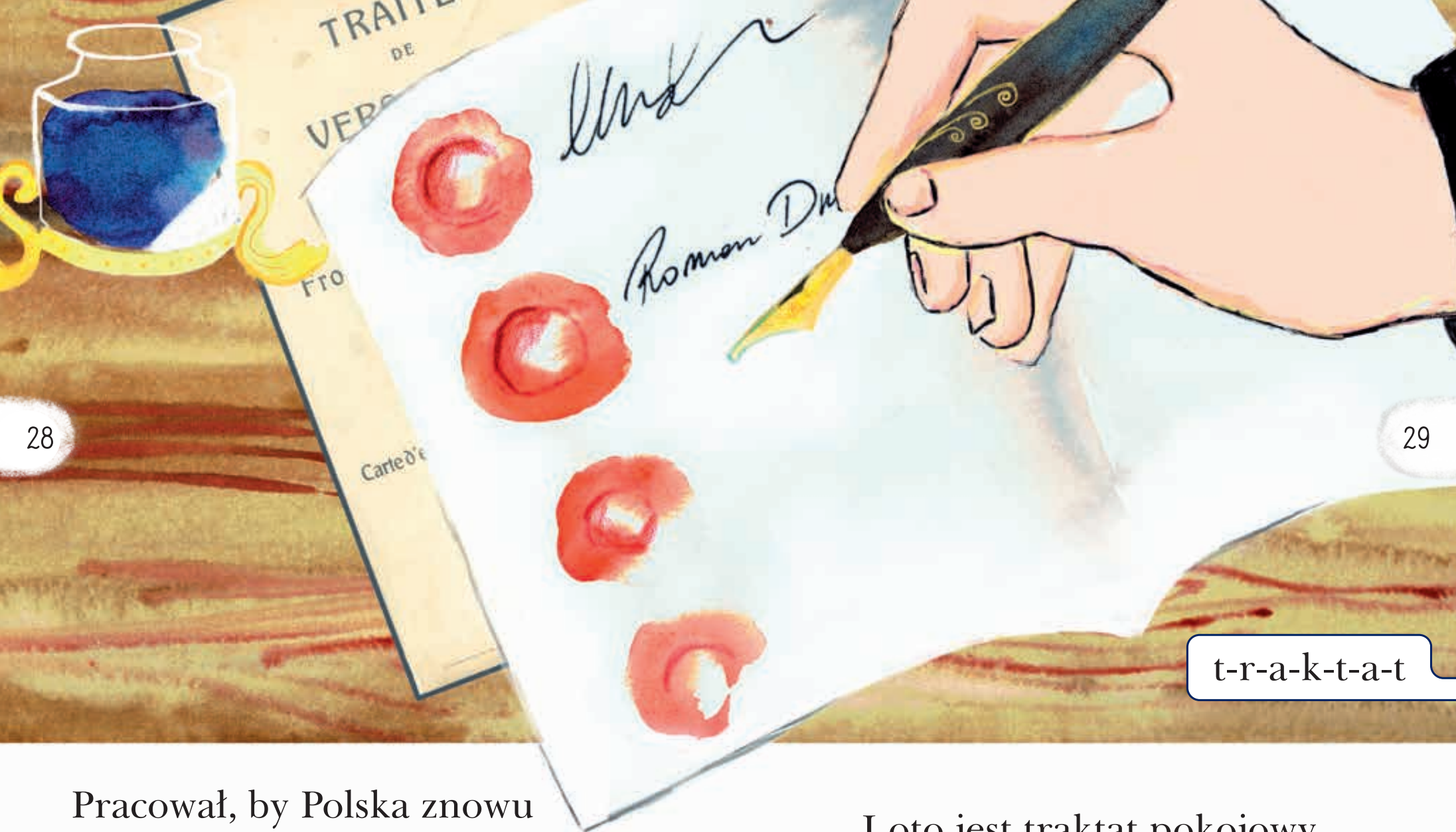
Kiedy Romek był mały, Polska była
wymazana z map.

Jej tereny zabrały inne kraje.



Polacy byli jak piasek rozwiewany
wiatrem.

Roman długo studiował,
zna dalekie kraje.



28

29

t-r-a-k-t-a-t

Pracował, by Polska znowu
była wolnym krajem.

I oto jest traktat pokojowy.

t-w-a-r-d-y

30

Polska jak twardy głaz zajmie swoje
miejsce w Europie.

31

Dbaj o ten głaz!



Wysokiej klasy kolorowe i zabawne **ilustracje** są harmonijnym uzupełnieniem czytanego tekstu. Bawią i wzmacniają więź z tekstem.

Numeracja stron pozwala śledzić postępy w czytaniu i cieszyć się nimi, jednocześnie utrwalając liczenie.



Ramki ze słowami do **czytania głoskami** służą do ćwiczenia tej ważnej umiejętności na pierwszym etapie nauki czytania.

Tekst znajduje się na dole strony, dzięki czemu początkujący czytelnik może łatwo **pomagać sobie palcem** w składaniu poszczególnych słów.

Bardzo duża czcionka ułatwia czytanie.