

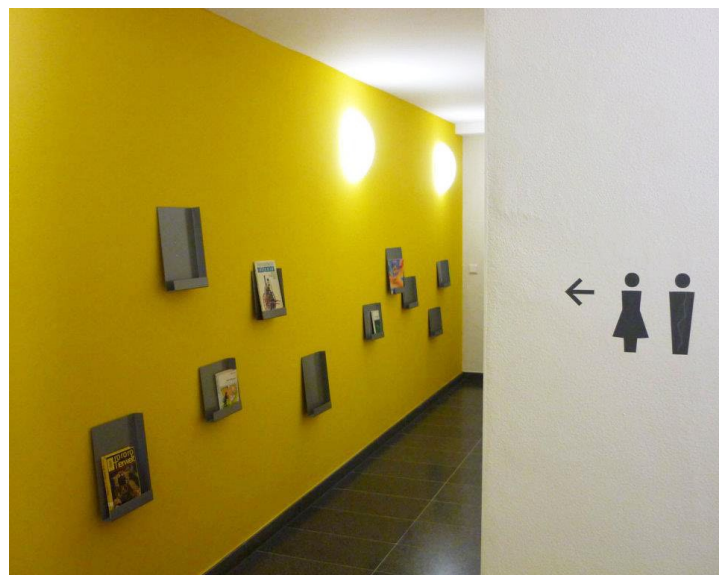


Stonowane, a jednocześnie dobrze widoczne piktogramy

Biblioteka w Garbstein, Niemcy

Taka informacja wizualna pomoże w orientacji nowym czytelnikom, dzięki temu, że jest widoczna od samego wejścia. Jest to możliwe dzięki umiejscowieniu pod sufitem. Piktogramy oznaczają różne strefy funkcjonalne i rodzaje zbiorów. Wnętrze jest wielokolorowe, więc informacja wizualna dla czytelności wyróżnia się jednolitym kolorem.

*Mediateka „Zielona Góra Mediów” w Zielonej Górze
proj. REA Design
fot. Karol Langie*



Oznaczenia skomponowane z kolorystyką wnętrza

*Biblioteka w Goeteborgu, Szwecja
fot. Dariusz Śmiechowski*

Oznaczenia księgozbioru wkomponowane w regał

Biblioteka w Garbstein, Niemcy



Opracowanie: arch. Karol Langie