Marta Kamiński

Bibliotekarz, Filolog języka polskiego,

pracownik bibliotek publicznych, uniwersyteckich i szkolnych

Poznań

Kto pierwszy na mecie? **Rajd w bibliotece**? Tak!

Poznajemy różnorodne media i świat!

Podróż dookoła świata w bibliotece.

Dzisiejsza młodzież wzrasta w otoczeniu różnych mediów. Dlatego też współczesną bibliotekę należy rozumieć jako miejsce, które nie ogranicza się tylko do książek i czytelnictwa, ale także jako miejsce, w którym można znaleźć różnorodne media. By je lepiej poznać świetną metodą jest zorganizowanie wydarzenia, jakim jest rajd przez bibliotekę.

Czym jest rajd przez bibliotekę? Krótko i zwięźle można określić rajd jako zbiór czterech elementów: Media – Poszczególne stacje – Przebieg – Quiz na zakończenie. Dla każdego rajdu wyznaczone są specjalne stacje, punkty.

Na każdej stacji należy rozwiązać określone zadania. Uczestnicy są podzieleni na mniejsze grupy, które muszą zaliczyć każdą stację. W ten sposób rajd nabywa charakter konkursu, pojawia się element rywalizacji. Poprzez to, że rajd jest różnorodny i zawiera elementy gry, świetnie nadaje się jako impreza w bibliotece dla młodzieży. Ponadto możliwość korzystania z rożnych mediów wyrównuje szanse dostępu do rożnych źródeł informacji. Projekt ten poprawia także jakość i umiejętność wyszukiwania nowych informacji.

Rajd przez bibliotekę: Podroż dookoła świata w bibliotece.

Ideą przewodnią tego rajdu jest zwiedzenie świata za pomocą mediów, bez opuszczania budynku biblioteki. Media w bibliotece zawierają najważniejsze informacje o kontynentach, jak i krajach.

Grupa docelowa: 6,7 klasa szkoły podstawowej

Cele:

* zapoznanie z różnorodnością mediów
* czerpanie przyjemności z czytania
* umiejętność korzystania z katalogu, spisów treści, umiejętność wyszukiwania w Internecie, w leksykonach
* obchodzenie się z różnymi mediami
* umiejętność pracy w grupie

Każdej ze stacji rajdu odpowiadają odpowiednie materiały, które bibliotekarz powinien wcześniej przygotować:

Film/ Film o danym kraju i jego zwyczajach

Płyta z muzyka hip-hop/USA

Internet, dostęp/ Japonia/Manga

Audiobook/Syria

Książka/Piłka nożna

Komiks

Wynotowane zadania do Pantomimy

Puzzle świata

Oprócz tego potrzebne są:

* 1 długopis dla każdego ucznia
* formularz, karta pracy dla każdego ucznia
* gwizdek, do dania sygnału po 10 minutach
* czerwona wstążka, prowadząca przez bibliotekę

Ponadto należy:

* oznaczyć plakatem każdą stację
* przygotować kartkę z zadaniami do pantomimy
* przygotować puzzle świata (wskazówka: skopiuj mapę świata z atlasu. Naklej na karton, potnij)

Osoby prowadzące: bibliotekarz i nauczyciel

Czas/przebieg (szkic):

* Powitanie: wyjaśnienie reguł gry i podział na grupy/ 10 minut
* 1 część: zaliczenie 5 stacji, na każdą stację należy przeznaczyć 10 minut, zmiana stacji: 1 minuta
* 10 minut przerwy
* 2 część: omówienie rozwiązań, pantomima, puzzle świata, wypełnienie formularza „Feedback”
* Pożegnanie

Przebieg

1. Powitanie: Zaproszenie do siedzenia w okręgu. Zadanie pytania przez bibliotekarza: Co to są media? Co rozumiesz pod tym pojęciem?Z czym ci się kojarzy rajd? Co to może być rajd mediów? Podział na grupy. Wyjaśnienie reguł gry. Część grupy ogląda film o danym kraju, pozostałe grupy wybierają stacje, gdzie będą pracować i przemieszczają się.

2.Po każdym wykonaniu zadania, na które przeznaczone jest 10 minut, uczniowie na dźwięk gwizdka zmieniają stacje. Poruszają się po oznaczonej, czerwonej linii i dobrze oznaczonych stacjach. Kiedy połowa grupy już rozwiązała zadania na stacjach, następuje zamiana. Osoby, które oglądały film, przystępują do rajdu i rozwiązują zadania.

3. Na zakończenie wszyscy siadają w okręgu. Następuje przedstawienie rozwiązań. Odgrywana jest pantomima i układane puzzle świata. Bibliotekarz rozdaje formularze podsumowujące do wypełnienia i przypomina, jak można wypożyczyć różnorodne media z biblioteki.

Zadania na poszczególnych stacjach:

Hip - hop / płyta:

1. W jakim kraju powstał hip-hop?

2. Z jakich trzech rzeczy składa się hip-hop?

3. Jak naprawdę nazywa się Puff Daddy?

Manga / internet:

1. W jakim kraju wynaleziono mangę?

2. Co oznacza słowo manga?

3. Co to jest „Bishonen”

4. Co to jest „Shojo”?

Piłka nożna / książka:

1. Od którego roku odbywają się mistrzostwa świata w piłce nożnej?

2. Który kraj był pierwszym zwycięzcą?

3. Jak brzmi pełne imię Ronaldo?

4. Jak Ronaldo nazywany jest we własnym kraju?

5. Ile Ronaldo miał lat, jak został piłkarzem?

Syria / audiobook:

1. Gdzie dokładnie rozgrywa się akcja?

2. Jakimi językami posługują się bohaterowie?

Film o danym kraju

1. Jakie zwyczaje panują w tym kraju?

2. Czy ten kraj zamieszkują inne narodowości, czy tylko jedna?

Komiks, wypełnij chmurki, co mogą mówić bohaterowie podróży na księżyc.

Pantomima do przedstawienia. Za pomocą gestów przedstaw: wąż, wielbłąd, pragnienie, woda, samolot, piasek, żeglowanie, słońce, fontanna. Reszta grupy zgaduje

Z grupy, wybierz przewodnika, który wybierze dany kraj i pięć miast w tym kraju, o których krótko opowie. Na kartce napisz krótko, czego się dowiedziałeś o tym kraju i jego miastach. Bibliotekarz przygotowuje książki do wykonania tego zadania.

Puzzle świata, wspólne układanie

„Feedback” – formularz

1.Które stacje podobały ci się najbardziej?

* Film
* Komiks
* Internet/Manga
* CD-ROM/Hip-hop
* Książka/piłka nożna
* Audiobook

2.Które stacje podobały ci się najmniej?

* Film
* Komiks
* Internet/Manga
* CD-ROM/Hip-hop
* Książka/piłka nożna
* Audiobook

3. Pytania te były zbyt trudne, czy zbyt łatwe?

* Trudne, szczególnie dla stacji…………..
* Łatwe, szczególnie dla stacji……………

4. Co byś zmienił w rajdzie?

……………………………………………………………………………………………………

5.Czy odkryłeś coś nowego poprzez uczestnictwo w rajdzie w bibliotece. Jeśli tak, to co?

…………………………………………………………………………………………………….

6.Jak często chodzisz do biblioteki?

Kilka razy w tygodniu

1 raz w tygodniu

1 raz w miesiącu

rzadko

nigdy

7.Czy będziesz w przyszłości odwiedzał bibliotekę?

tak

nie

może